10 Cours sur

l'architecture ~~moderne~~ religieuse au Canada.

Ier Cours:

Le sujet du cours : L'architecture :

En ce série de 10 cours je vais vous parler de l'architecture religieuse au Canada en insistant sur la partie qui vaut davantage en notre pays, les ~~œuvres~~ styles d'architecture contemporaine et spécialement à Montréal

1/ Def. de dont il s'agit : les formes organisées – ~~non les formes~~ l'art de construire.

2/ Les éléments | plan, structure, masses, effets.

3/ Architecture civile et arch. religieuse.

4/ L'arch. ancienne au Canada – l'arch. moderne. –

~~une idée~~ de nos conclusions

5/ L'idée d'évolution artistique.

a/ État expérimental

b/ Classicisme

c/ néo-classicisme

d/ Phase baroque ou romantique

Le renouveau après ~~une~~ décadence.

~~5/ Le style et les styles~~

6/ Les architectures religieuses dans son but ~~...~~ dans ~~ses formes~~ – l'illusion des formes gothiques. –

~~7/ Valeur d'art valeur de métier~~

– Valeur d'art et valeurs du métier

II – Les XVII et XVIII s. au Canada – le style

III – Le XIXe siècle – 1/ 2/ 3/ Conclusion | styles les types de dessin d'intérieur

Le retour au passé : C. P. esthétiques et extérieures (Focillon)

IV – Le XIXe siècle – Les ~~nouveautés~~ | Les pensées ~~nouvelles~~ | Le renouveau spirituel

Ses nouveautés – Les inspirations nouvelles

les conditions – affinités avec le passé –

leur somme – leur

V - XXe Les églises de Montréal -

a
IV

X - Conclusions -

II° Cours :

XVII e et XVIII e siècle - arch. rel. au Canada

Introduction

3/ Valeur d'art et valeur de métier

1/ Le style ~~et les styles~~.

3/ Pastiches.